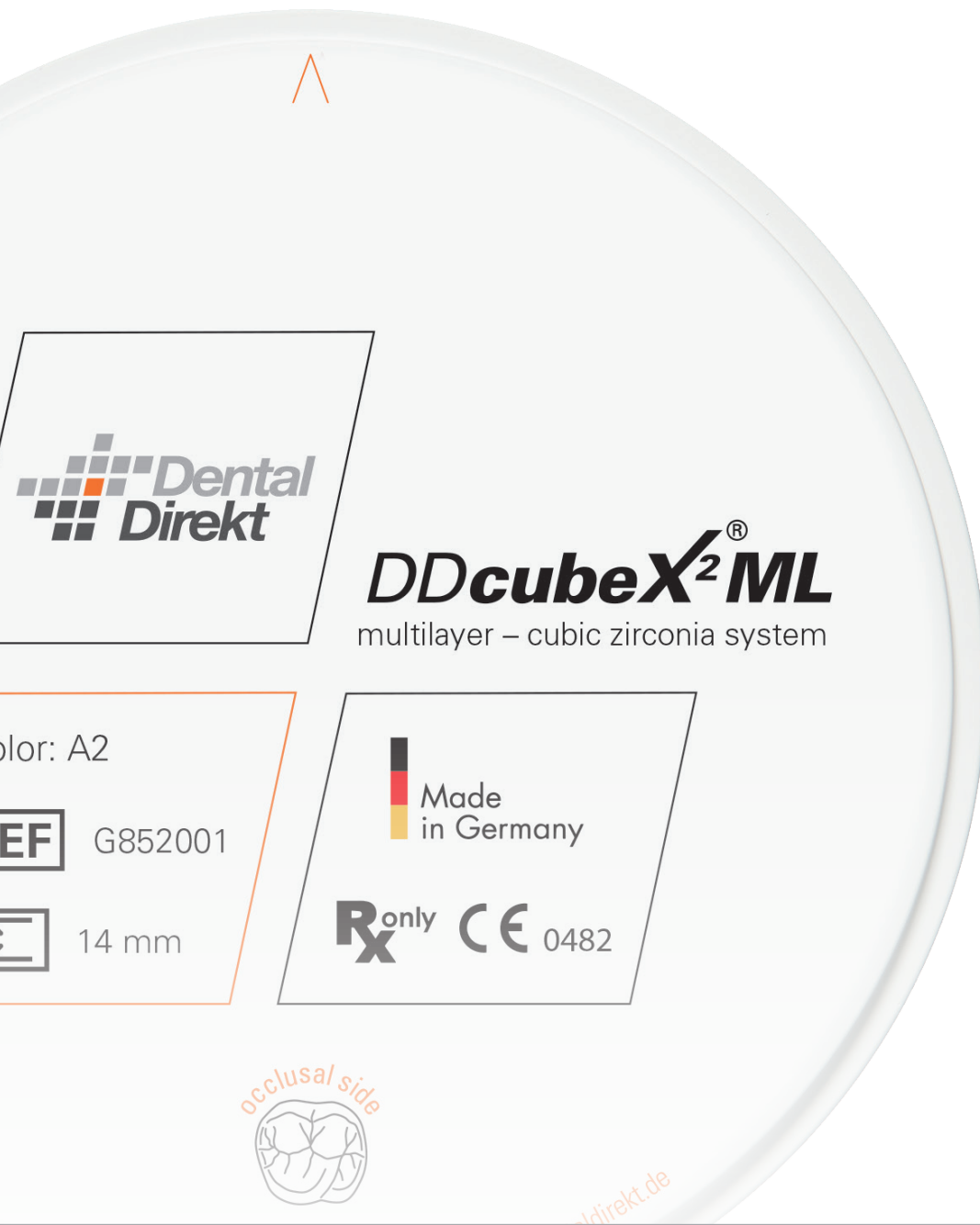


AUS DER PRAXIS

# Auf dem Gipfel der ästhetischen Ansprüche ...

// Monolithische Frontzahnrestauration mit DD contrast®  
und DD cubeX<sup>2</sup>® // von ZTM Hans-Joachim Lotz, Deutschland



CLOSE TO YOU

**Dental  
Direkt**

## DD contrast® trifft DD cube-Zirkonoxide

Ich zeige, wie man mit wenig Aufwand bei einer Bemalung eines Molaren und eines Frontzahnes aus DD cube ONE® ML und DD cubeX²® ML in Kombination mit DD contrast® tolle Ergebnisse erzielen kann. Auch wenn die beiden Zirkonoxid-Typen bereits ohne Bemalung gut genug wären, möchte ich demonstrieren, was mit DD contrast® an Oberflächenstrukturen und Kontrasten rauszuholen ist.

### Frontzahn (DD cubeX²® ML)

#### Brand 1: DD contrast® color

Malfarbenbrand mit den angegebenen Malfarben (dentin A, violet, light gray, white) | die Malfarben in den entsprechenden Bereichen horizontal in einem Pinselzug auftragen | für erste kleine Akzente, weiße Spots mit »white« auf der Schneide platzieren | Ofentemperatur bei 810 °C.

#### Brand 2: Glanzbrand mit kleinen weiteren Akzenten

Glasurpaste wird dickflüssig – wie aus dem Töpfchen – unregelmäßig aufgetragen | mit einer geringen Anzahl von weiteren Farben (cervical, violet, light gray, white, halo) wird Charakterisierung geschaffen | Ofentemperatur bei 810 °C | **Politur:** Kann anschließend vorgenommen werden, um verschiedene Lichtreflexionen und Glanzgrade zu erzeugen. Der Zahn erscheint noch lebendiger.

#### Optional Brand 3: DD contrast® texture

für noch mehr Oberflächenstruktur, Farb-Charakteristik und Tiefenillusion verwenden wir DD contrast® texture | ich empfehle eine Ofentemperatur von 810 °C.

#### Tipp:

Für eine bessere Oberflächenstruktur und mehr Plastizität sollten die aufgetragenen Pasten angetrocknet werden. Dazu die Krone mit einer Pinzette oder mit dem Modell kurz in die offene Brennkammer des Keramikofens halten. Die Strahlungswärme des Ofens saugt einen Teil der Flüssigkeit aus dem Material und ermöglicht so ein noch plastischeres Modellieren der Pasten. Mit einem trockenen, spitzen Pinsel werden die Oberflächenstrukturen horizontal und vertikal eingearbeitet.

### Molar (DD cube ONE® ML)

#### Brand 1: DD contrast® color

Malfarbenbrand mit den angegebenen Malfarben (dentin A, light gray, violet, orange, fissure) | die Malfarben in den entsprechenden Bereichen horizontal in einem Pinselzug auftragen | Ofentemperatur bei 810 °C (je nach Ofentyp kann die Temperatur variieren).

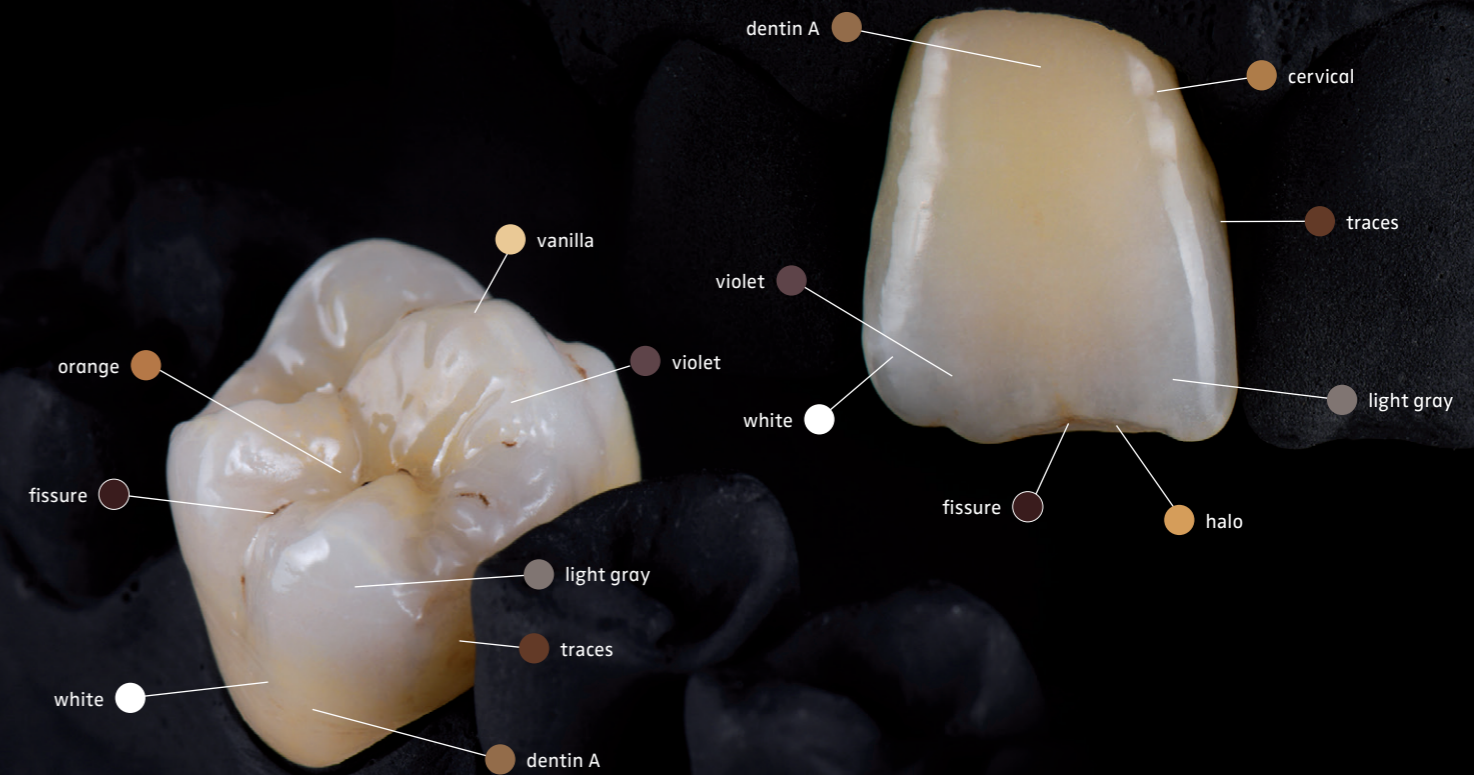
#### Brand 2: DD contrast® glaze

Eine der Glasurpasten »clear« oder »clear fluor« auf den Molaren auftragen | **Optional:** für mehr Charakterisierung weitere Malfarben verwenden (white, traces, vanilla). Der Molar wirkt plastischer | Ofentemperatur bei 810 °C.

#### Tipp:

Glasur nicht zu dünn auftragen. Die Konsistenz aus dem Töpfchen verwenden, um ein gutes Glanzergebnis zu erzielen.

Zahntechnikermeister Hans-Joachim Lotz



»Ich war anfangs skeptisch, ob eine Bemalung und minimale Schichtung im monolithischen Bereich mit einer keramisch verblendeten Krone konkurrieren kann. Mit DD contrast® erzielen wir Tiefe, Oberfläche, Fluoreszenz und Illusion von Opaleszenz. Mit der Verwendung von DD contrast® lassen sich Arbeiten fertigen, die vergleichbar mit geschichteten Konstruktionen sind.«



Zahntechnikermeister  
**Hans-Joachim Lotz**  
Weikersheim, Deutschland



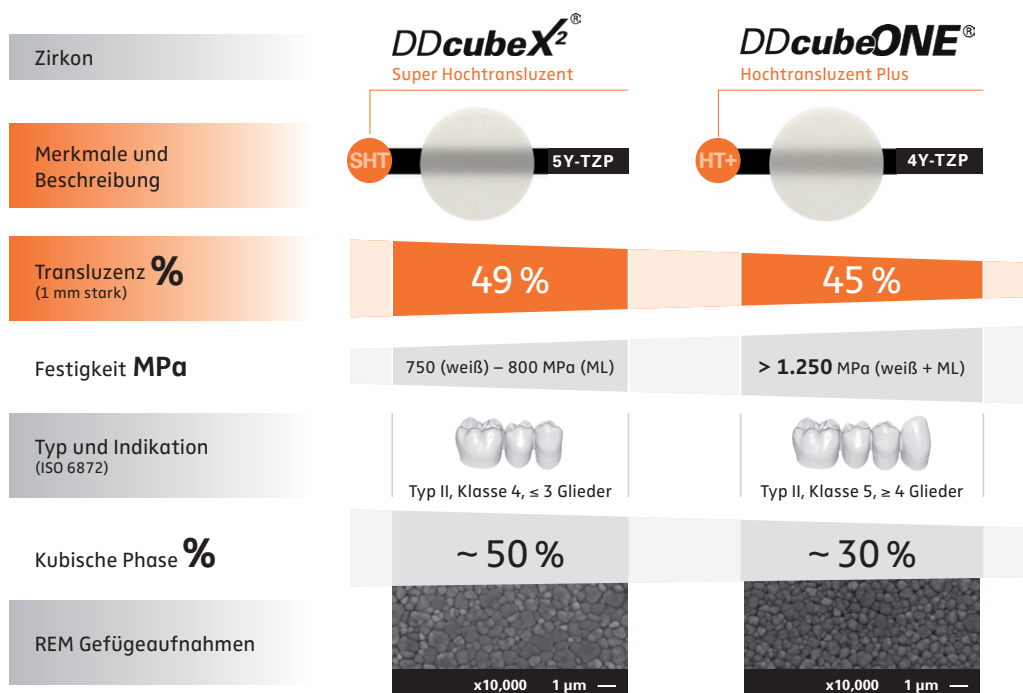
## Die perfekte Symbiose

In puncto Licht- und Farbdynamik, Festigkeit (Indikation) und Opazität (Stumpfsituation) bieten die Dental Direkt Zirkonoxid-Typen alle Auswahlmöglichkeiten. Im Besonderen unsere monolithischen Zirkonoxide DD cubeX<sup>2</sup>® und DD cube ONE® bieten die perfekte Grundlage für eine Individualisierung und ein Finishing mit DD contrast® – die perfekte Symbiose.

DD cubeX<sup>2</sup>® mit der höchsten Lichtdurchlässigkeit (Super High Translucent/SHT) in der Materialgruppe eignet sich hervorragend für die Frontzahnästhetik, wenn die Stumpffarbe heller ist **oder nicht gravierend von der gewünschten Zahnfarbe abweicht**. Wir empfehlen DD cube ONE® (High Translucent Plus/HT+) für Brücken >4 Glieder **oder wenn etwas mehr Maskierung gefordert ist**.

### Tipp:

DD contrast® texture mask kann hervorragend im Innenteil des Zahnes für das Überdecken von Stumpfverfärbungen verwendet werden.



Lesen Sie den ausführlichen Artikel »DD contrast® trifft DD cubeX<sup>2</sup>® ML« im DD journal



Mehr Informationen finden Sie auf unserer DD contrast® Landingpage



DD cube X<sup>2</sup>® ML Produktseite auf dental direkt.de



DD cube ONE® ML Produktseite auf dental direkt.de